



LOS ICONOS EN VIDRIO DE TRANSILVANIA

GHEORGHE STANCIU

El arte de los iconos en vidrio es un capítulo fascinante de la etnografía, pero también de la historia del arte. Una mezcla de candor, conocimientos bíblicos o mitológicos, vestigios de un determinado esoterismo, todo ello expresado en lenguajes específicos: signos y símbolos, cromatismo, destreza o torpeza, utilización del espacio ofrecido por la magia del vidrio...

Su temática preferida incluye los acontecimientos bíblicos: Adán y Eva o el Profeta Elías para el Antiguo Testamento; el Bautismo, la Semana Santa (con sus principales momentos, Mater Dolorosa, la Trinidad, los Santos Protectores, y el Juicio Final) para el Nuevo Testamento... todos ellos temas inspiradores de múltiples variantes, perfeccionadas por los artistas campesinos rumanos, "escribidores" de iconos en vidrio.

El icono, como objeto de culto, está presente en todas las iglesias tradicionales rumanas. Es asimismo, un componente imprescindible del interior de cualquier casa tradicional campesina rumana.

23 noviembre - 28 noviembre, 2009
Apertura: 23 noviembre de 2009 a las 20.15 h.

Sala Miguel Hernández, Sede Ciudad de Alicante.
C/ Ramón y Cajal, 4 03001 Alicante
Tel. 965 145 333. Fax: 965 145 958.
E-mail: Seu.Alacant@ua.es
www.veu.ua.es

Aripi



II SEMANA CULTURAL RUMANA

CURSO 2009/2010

El objetivo de estas jornadas es dar a conocer aspectos esenciales de la cultura rumana en sus manifestaciones más variadas, desde el arte popular a la poesía y desde los bailes folclóricos al teatro. Se trata de actividades llevadas a cabo por el colectivo rumano residente en Alicante así como por artistas y especialistas invitados, contando con la participación de la Universidad de Alicante a través de su Taller de Imagen, que presentará un documental inédito sobre el fenómeno migratorio rumano.

Viernes 13 noviembre. Sede Ciudad de Alicante. 20.15 horas

CHARLA Y RECITAL POÉTICO, de Dinu Flamand, poeta y periodista Radio France International.

Lunes 23 noviembre. Sede Ciudad de Alicante, 20.15 horas

INAUGURACIÓN DE LA SEMANA CULTURAL organizada por la Asociación ARIPI con la participación de la Embajada de Rumanía en España; Inauguración de la EXPOSICIÓN DE ICONOS ORTODOXOS EN VIDRIO. Presenta, Catalina Iliescu.

Martes 24 noviembre. Sede Ciudad de Alicante, 20.15 horas

PROYECCIÓN DOCUMENTAL SOBRE MIGRACIÓN RUMANA EN ALICANTE, realizado por el Taller de Imagen de la UA en colaboración con MAE-DRRP Rumanía. Presenta, Vicente Pascual, realizador.

Jueves 26 noviembre. Sede Ciudad de Alicante, 20.15 horas

TALLER Y COLOQUIO: LOS HUEVOS DE PASCUA PINTADOS, a cargo de Letitia Orsivsi. Artista Plástica.

Viernes 27 noviembre. Sede Ciudad de Alicante, 20.15 horas

ESPECTÁCULO FOLCLÓRICO a cargo del grupo Codrisorul de la Asociación ARIPI.

Martes 1 diciembre. PARANINFO a las 20:00 horas

ESPECTÁCULO TEATRAL: STOP THE TEMPO, obra de Gianina Car-bunariu versión castellana por los alumnos de Traducción de la UA. A cargo del grupo Por Qué No. Dirección Valentin Potrivitu.

Coordinadora

Catalina Iliescu, Presidenta de ARIPI.

Organizan



Colabora

